



**FIRST**  
**FANTASTIC**  
**FILM FESTIVAL**  
**惊喜电影展**

**2025. 9. 20-9.27**

**2025 年 FIRST 惊喜电影展**

**类型片实验室章程**

# 一、 整体规则

## 1. 关于 FIRST 类型片实验室

类型片实验室为惊喜电影展针对类型电影及创作力深耕的公共培育板块。

在世界电影史的演进中，类型电影始终是工业化生产与大众文化消费的枢纽。其兴衰映射着社会心理与产业逻辑的深层博弈。当下，类型电影面临前所未有的复杂情势：一方面，传统类型片因叙事惯性与观众代际更迭而逐渐失效；另一方面，全球市场分化、技术迭代与本土化觉醒催生了新的话语空间。这一矛盾，既解释了电影作为大众艺术的生命力困境，也预示了产业重构的可能性。

实验室系统的设立，旨在适配当下电影市场需求，成为华语类型电影从“失效”到“再生”的中枢——通过工业化体系培育抵御市场风险的“中坚腰部力量”，以创新姿态培植新的类型范式，通过人才发展——集结导演、编剧及制片人，建立人才能力评估与资源匹配机制；以及项目产销——征收导演、编剧及制片人所携正在开发中的类型长片电影或剧集剧本，推动类型项目开发与市场交易的双轨驱动模式，在鼓励创造力与新生代际思维的同时，寻找类型的新语法。

类型片实验室下辖：导演实验室、制片人实验室、编剧实验室。

### ● 关于 FIRST 导演实验室

“杀出个类型”

设立惊喜拍摄金。以鲜明的类型元素为创新基点，建立包含剧本写作、风格定位、视听训练、组队协作、产业对话等创作培育路径。

### ● 关于 FIRST 制片人实验室

“工业梯队领头羊”

设立制片大拿奖。为青年制片人连接制作、营销发行、法务等资源，设置原创项目开发、短片制作、长片共创、后期管理、市场发行等领域的课程，向行业输送专业的制片力量。

### ● 关于 FIRST 编剧实验室

“银河写手补习班”

设立妙笔生花奖。聚力推动包含类型电影长短片、剧集、短剧、小说、戏剧等原创及改编剧本的版权交易，推介优质类型创作者。

## 2. 类型片实验室日期

2025FIRST 类型片实验室将于 **2025 年 9 月 20 日-9 月 27 日**于北京檀谷·FIRST 电影中心举行。

## 3. 报名资质

### ● 导演实验室

- 1) 报名者须为第一职业规划为导演的创作者；
- 2) 报名者须具备独立统筹和把控创作全流程的能力，可独立完成影片全流程导演工作；
- 3) 报名者须作为导演独立完成过至少 1 部剧情长片（60 分钟及以上，含动画）、剧集或有明确类型属性的短片代表作品；

### ● 编剧实验室

- 1) 报名者须为第一职业规划为编剧的从业者；
- 2) 报名者须作为编剧或联合编剧完成过至少 1 部剧情长片（60 分钟及以上）或 1 部完整剧集；
- 3) 报名者须具备独立策划及写作能力和团队协作的心态，可独立完成影片或剧集的全流程剧作工作；

### ● 制片人实验室

- 1) 报名者须为第一职业规划为制片人的从业者；
- 2) 报名者须作为制片人/执行制片人制作完成过至少 1 部长片作品（60 分钟及以上）或有明确类型的短片代表作品；
- 3) 报名者须具备独立制定和执行预算的能力，可独立完成影片全流程制片工作。

\*如携正在开发中的类型长片电影或剧集剧本参与 FIRST 类型片实验室，可在报名表中选择【项目产销】，并提交相关资料。

## 4. 报名方式及费用

FIRST 类型片实验室唯一报名渠道为 FIRST 惊喜电影展官网在线报名；

报名者须按照报名时间及报名类别缴纳对应报名费用：

早鸟阶段 5月16日-6月6日	标准阶段 6月7日-7月13日	延迟阶段 7月14日-7月22日
100元人民币	300元人民币	600元人民币

- 报名费用缴纳后，您的报名材料将会正式进入评审审阅流程。报名截止（北京时间7月22日24:00）后，已报名者或项目原则上不得以任何理由撤回报名或退出类型片实验室。
- 报名费用缴纳后，报名者未完成所需报名步骤或于任何阶段退出，报名费用概不退回。

## 二、奖项设置

FIRST 类型片实验室每年将联合电影市场合作伙伴，在类型片实验室设立非现金类奖项，从年度入围电影人及入围影视项目中选出相应奖项获得者。视当年度创作生态变化及市场需求，奖项设置除以下奖项外，不排除新增奖项可能。

### 1. 惊喜拍摄金

常设 2-5 席。

由类型片实验室入围导演、编剧、制片人自由组队，在实验室的现金支持下完成类型短片的命题创作，试炼电影人实践及协作能力，在有限成本内投石问路，拓展类型短片的创作空间。

拍摄金金额将根据进入【拍片季】的短片实际情况设定，区间为 10 万—30 万元人民币。

### 2. 妙笔生花奖

常设 1-3 席。

类型片实验室年度入围影视项目在【公开评议】之后，对呈现出极高叙事完成度、类型风格定位清晰的项目授予奖项。获奖影视项目除获得项目产销的定向推送交易外，还将得到剧作导师为期 6 个月的剧本咨询辅导，助力创作者进行深度的剧作诊疗。

### 3. 制片大拿奖

常设 1-3 席。

针对于年度入围矩阵中呈现极具职业素养及市场洞察的制片人，授予奖项。获得该奖项的

制片人将获得由实验室导师提供的制片咨询服务，为其合作的影视项目推进及职业路径提供长线的跟踪指导。

#### **4. 类型 MVP**

常设 1 席。

来自跨领域的“惊喜头号玩家”将从观众视角出发，带领创作者走进观众的评价体系，以游戏的方式与观众互动，并在此过程中与创作者参与到重新厘定类型电影与观众互动共生的游戏中，针对类型片实验室的年度入围影视项目决选出年度类型 MVP，构筑新的观看契约，带来更为开阔的观看图景。获得类型 MVP 的项目，将于大陆公映宣发阶段获得 FIRST 价值规模达 500 万的宣发助力。

#### **5. 惊喜主理人·特别推介**

惊喜电影展将邀请具备在华语电影环境中不懈深耕、葆有身为创作者的审美理想、并持续关注青年创作生态的电影人市场影响力、作品优质且熟悉青年创作者生态的知名影人担任“惊喜主理人”。惊喜主理人将针对惊喜电影展的竞赛入围影片及入围影视项目，从创意主题、文本叙事表达、专业制作能力、开发完成度、技术水准、制片策略、类型探索、导演素养等维度综合考量，在惊喜盛典颁奖环节中进行特别推介，推动青年电影人与电影产业有效对话，共同探索、拓延市场的未来可能。

### **三、报名须知**

#### **1. 报名时间**

2025 年 FIRST 类型片实验室征案时间为 2025 年 5 月 16 日 00:00 至 2025 年 7 月 22 日 24:00 (北京时间)。

报名者须在截止日期前严格按照要求提供相应信息完成在线报名并缴纳额定报名费用。

#### **2. 报名材料及步骤**

登录 FIRST 惊喜电影展官网 ([www.fantasticfilm.com](http://www.fantasticfilm.com)) 进行报名，在线填写并提交报名表。

##### **● 必交材料**

导演/编剧/制片人简历及作品年表；

- **导演实验室**

报名者须提交作为导演独立完成的 1 部剧情长片（60 分钟及以上，含动画）、剧集或有明确类型属性的短片代表作品；

- **编剧实验室**

报名者须提交作为编剧/联合编剧完成的 1 部剧情长片（60 分钟及以上，含动画）、剧集或有明确类型属性的短片代表作品；

- **制片人实验室**

报名者须提交作为制片人/执行制片人制作完成的 1 部长片作品（60 分钟及以上）或有明确类型的短片代表作品，并提供该作品相关制片文件（包括但不限于电影项目书、执行预算表、拍摄计划表等）。

- **如携正在开发中的类型长片电影或剧集剧本参与 FIRST 类型片实验室**

### **必交材料**

故事简介（不多于 150 中文汉字）；

故事梗概（不多于 300 中文汉字）；

故事大纲（1500-4000 中文汉字）；

项目计划书；

导演/制片阐述（不多于 1000 中文汉字）；

导演及制片简历及作品年表（不多于 200 中文汉字）；

对标影片名称（请从主题方向、类型方向选择 1-3 部）。

### **选交材料**

完整剧本：电影剧本（预计时长 60 分钟及以上）；

剧集剧本（前三集剧本，单集时长 20 分钟及以上）；

概念海报；

其他主创简历及过往作品列表；

### **3. 其他材料**

主创简历、授权证明文件（如非原创）、《著作权登记书》《作品登记证书》等。

#### **4. 报名材料补替**

如有任何报名材料缺失，视为报名未完成。请正确、完整填写报名表，所填写信息将在入围、评审、颁奖等工作环节及对应的信息公开中采用，如有信息错漏，责任由报名者承担。如报名完成后需进行报名信息或材料更替，请发送邮件至 lab@firstfilm.org.cn，组委会将在审核后进行材料更替。如报名者材料已进入评审审阅流程，则无法进行评审版文件替换。

#### **5. 免责声明**

报名者必须是所提交代表作及影视项目的著作权的合法权利人或授权代表人，确保所提交的代表作、影视项目及相关信息不损害任何第三方权益，不违反中华人民共和国相关法律条款。FIRST 惊喜电影展组委会不于此承担任何法律责任。如影视项目存在包括但不限于著作权侵权等行为，组委会有权拒绝该报名者或影视项目参加评选。

### **四、评选流程**

FIRST 类型片实验室事务由 FIRST 惊喜电影展组委会进行统筹与执行，组委会拥有最终解释权。所有材料的评阅工作将在组委会的监督下，由 FIRST 类型片实验室评审团完成。

凡报名本年度 FIRST 类型片实验室或在报名影视项目中参与创作及担任职务的人员（以影视项目报名表所提交主创人员名单为准），均不得担任评审团成员。

评审团将由经验丰富的导演、编剧、制片人、演员、项目开发/文学策划等人员担任组成，经过实验室评审的严谨过滤与评定，决选出本年度 FIRST 类型片实验室年度入围电影人及影视项目，以及年度奖项归属结果。

#### **1. 资料审阅**

评审将在 7 月下旬至 8 月上旬开展审阅工作，评审会议于 8 月上旬进行。通过此轮评审的报名者/影视项目将于 8 月中旬收到官方邮件通知并进行线上面试。

#### **2. 报名者约谈**

报名者将在 8 月下旬参与线上约谈，各实验室评审及 FIRST 类型片实验室工作组将根据报名材料进行现场提问，对报名者的创作或职业经历、创作动机、电影及产业认知方向进行多维度考核，确定年度入围名单。

## 五、入围电影人及影视项目

### 1. 信息使用

年度入围电影人须同意授权 FIRST 组委会将其相关资料，包括但不限于文字资料、概念海报、相关人员照片、幕后创作花絮等用于影展手册、官方及协作网站，以及其他用以宣传推广 FIRST 类型片实验室的文字、音频、视频资料中；

### 2. 主创出席

一旦正式确认接受 FIRST 类型片实验室的入围确认，入围电影人及影视项目代表须配合 FIRST 组委会的筹备工作及活动出席安排，不得以任何理由擅自撤回已入围的影视项目。组委会将提供核心主创出席惊喜电影展的住宿补贴。

### 3. 活动安排

FIRST 类型片实验室工作周期将持续 8—10 个月，覆盖范围为 2025 年 9 月—2026 年 7 月，分为如下阶段进行：

#### ● 惊喜工坊

时间：9 月 20 日—9 月 24 日

地点：北京·檀谷 FIRST 电影中心

将针对类型片实验室年度入围电影人及影视项目配备在类型作品方面有建树的创作导师团，对类型文本、类型制作等方面进行一对一辅导，辅以表演工坊、剧本围读、技术工坊等实训类工坊课程，让青年电影人在短期内迸发最大的创作能量，并赋能项目开发。

#### ● 公开评议

时间：9 月 25 日

地点：北京·檀谷 FIRST 电影中心

类型片实验室年度入围电影人及影视项目代表将面向惊喜导师评审团成员、市场评审、头号玩家及电影产业相关代表进行现场陈述，并聆听评审针对其职业成长规划与影视项目的相关评述。

公开评议后，将诞生本年度类型片实验室奖项，授予具有自我意识、文化价值，并将独立思考付诸类型实践，坚持探索性创作的影视项目及电影人，鼓励其大胆前沿的类型创作探索精神、个体经验与电影意志的有效融合、商业市场审美维度及类型表达方式的拓展尝试。

- **产业洽谈**

时间：9月25日—27日

地点：北京·檀谷 FIRST 电影中心

类型片实验室年度入围电影人及影视项目将与惊喜电影展官方合作伙伴及市场嘉宾展开1V1 洽谈，构设合理的产业合作契机；

- **写作季**

时间：2025年11月—2026年4月

【写作季】期间，类型片实验室中获得【妙笔生花奖】的影视项目将获得剧作导师为期6个月的剧本咨询辅导。

- **拍片季**

时间：2025年10月—2026年7月

由类型片实验室入围导演、编剧、制片人组队，在惊喜电影展组委会现金支持下完成类型短片的命题创作，试炼电影人实践及协作能力，在有限成本内投石问路，拓展类型短片的创作空间。

- **惊喜试映**

时间：2026年7月24日

地点：青海·西宁 FIRST 青年影展

针对【拍片季】完整拍摄的电影短片，将在2026年FIRST惊喜电影展进行【惊喜试映】，届时组委会将组织邀约产业嘉宾以及媒体嘉宾观看影片。

\*以上相关活动时间以本年度惊喜电影展最终活动排期为准。

- **惊喜电影展官方活动推荐**

- **展映观影**

聚集年轻人的电影觉醒，提供电影创作年度趋势，呈现类型叙事与语言风格的创作趋势，为大胆实验的青年创作者们提供与观众及电影产业的对话声场。针对影展期间部分展映场次，年度入围代表可优先观影；

- **论坛/工坊/Talk**

来自电影及跨行业的头部发声，多元观点交汇，在碰撞中掀起声浪、激发思考、增进理解、加乘借力。针对影展期间举办的论坛/工坊/Talk 活动，年度入围代表可优先预约参加；

- **惊喜盛典**

作为一种多方共建、彼此奔赴的固定仪式，2025 年度 FIRST 惊喜盛典以优质创作实力为标尺、以观众审美满意度为指标，为年度的类型创作趋势提供声场，呈现群像，梳理风向标。

FIRST 类型片实验室官方合作伙伴、头号玩家、惊喜主理人、导师顾问团，在参与影视项目的公开评议、研讨决议后，将从类型片实验室年度入围影视项目及入围电影人中，进行现场颁授奖章，并进行特别推介。

#### **4. 宣传信息**

在享有 FIRST 惊喜电影展组委会所提供一切服务的前提下，年度入围及获奖影视项目的完成片须在片尾演员表前标明“FIRST 类型片实验室入围影视项目”的 LOGO 字样。具体 LOGO 示范以 FIRST 组委会示例要求为准，标识严禁自行修改。

\*完成类型片实验室报名表提交，即视为接受本章程中所列条款。未尽事宜以组委会最终解释说明为准，组委会有权对章程细则进行修正并将适时公布。

**远行已始，笃行必至。**

**期待您的参与！**