



2026.9.9-9.15

第十一届 FIRST 惊喜影展

类型片实验室章程

REGULATIONS AND RULES OF

2026 FIRST FANTASTIC FILM FESTIVAL · GENRE LAB



一. 整体规则

1. 关于 FIRST 类型片实验室

FIRST 惊喜电影展·类型片实验室，植根于“GAME with PLAY”生态体系，面向具备一定创作经验与发展潜力的电影创作者，致力于搭建一个高粘性、可持续的类型创作者培育平台。实验室以人才培养为核心，通过连接创作、制作与产业全链路资源，推动兼具创新意识、先锋表达与本土活力的华语类型电影创作。

本届实验室深度聚焦惊悚与喜剧两大核心类型，并以前瞻性视野鼓励科幻、爱情、惊悚、黑色、喜剧、犯罪、悬疑等跨门类、强创意的融合表达。项目下设编剧、导演、制片人三大垂直板块，开展为期约 7-8 个月的持续性培育与实践，将类型片生产还原为具体的工业协作：依托“模拟研发所”的集体创作与“惊喜拍片季”的长线制作把控，完成一次从文本创新到落地执行的全流程探索。

- **举办时间：**2026 年 9 月 9 日 - 9 月 15 日
- **举办地点：**北京檀谷·FIRST 青年电影中心

2. 报名资质

- **类型视野：**对类型探索抱有强烈热忱。期待兼具奇思妙想与大众友好的作品，鼓励创作者在类型框架内，将鲜明的个人趣味与社会议题敏锐结合，实现具有辨识度的异质化表达。
- 申请者须为中国（含港澳台）居民。

- **专项资历要求**

编剧实验室：第一职业规划须为编剧。具备独立策划及剧作能力，拥有良好的团队协作意识，可独立完成影片或剧集的全流程剧作工作；须作为编剧或联合编剧完成过至少 1 部剧情短片或完整剧集。

导演实验室：第一职业规划须为导演。具备独立统筹及把控创作全流程的能力，可独立完成影片全流程导演工作；须作为导演独立完成过至少 1 部短片或剧集。



制片人实验室：第一职业规划须为制片人。具备独立制定并执行预算的能力，可独立完成影片全流程制片工作；须作为制片人 / 执行制片人制作完成过至少 1 部剧情短片或有明确类型的短片代表作品。

二. 单元设置

1. 编剧实验室 (FIRST SCREENWRITER LAB)

“银河写手补习班”

寻找拒绝模板化叙事、兼具异质化表达的编剧人才。鼓励在类型框架下解构文本，推动创造力与本土且当下的议题深度交融。

2. 导演实验室 (FIRST DIRECTOR LAB)

“杀出个类型”

寻找兼具视听创新与工业转化能力的创作者。鼓励视听语法的突破与类型元素的个性化表达，推动作者自觉与大众审美的有效对话。

3. 制片人实验室 (FIRST PRODUCER LAB)

“工业梯队领头羊”

寻找兼具敏锐的类型洞察力、市场直觉及全流程统筹能力的青年制片人。聚焦工业流程中的资源整合与开发策略，推动具备创造力的文本顺利落地并走向市场。

三、报名须知

1. 报名时间与渠道

- **征案时间：**2026 年 5 月 16 日 00:00 至 2026 年 7 月 22 日 23:59（北京时间）。
- **唯一渠道：**FIRST 惊喜电影展官网

<https://www.firstfilm.org.cn/portal/form/fantasticLab/info> 在线报名。



- **完成标准:** 申请者须在截止时间前完成在线报名、缴纳费用, 并按要求提交所有相关申请材料。超期、材料缺漏或不符合要求者将不被纳入评审流程。

2. 费用标准

早鸟阶段	标准阶段	延迟阶段
5月16日 - 6月5日	6月6日 - 7月15日	7月16日 - 7月22日
100元人民币	300元人民币	600元人民币

- 费用标准以所有报名材料抵达组委会的时间为准。跨时段抵达的申请材料或须补缴差额。
- 报名费用缴纳后, 您的相关资料将正式进入评审流程。报名截止(北京时间 2026 年 7 月 22 日 23:59)后, 申请者原则上不得撤回报名。
- 申请者入围后, 如无组委会认可的特殊原因, 不得擅自退出本届惊喜电影展相关活动、评选及流程。
- 报名费用缴纳后, 若报名项目未完成所需报名步骤或于任意阶段退出, 报名费用概不退回。

3. 报名材料

报名方向	报名材料明细
编剧	<ul style="list-style-type: none">• 个人简历或作品集: 须明确注明参与项目的角色、完成情况及相关证明。• 代表作品 (1 部): 须为本人担任编剧或联合编剧的代表作。提供完整剧本或 10-30 页剧本大纲, 并标注版权声明。• 类型阐述文件: 300-800 字。结合所提交的文本, 说明作品中的类型表达思路。



导演	<ul style="list-style-type: none">• 个人简历或作品集：须特别注明在往期惊悚 / 喜剧等类型项目中的创作角色与经验。• 代表影像作品 (1 部)：短片、成片、创作片段均可。单部时长建议小于 30 分钟，须附作品简介及明确的导演署名证明。• 创作阐述：300-800 字。说明代表作中的类型创作思路、视听语言设计、创作难点与解决方案。
制片人	<ul style="list-style-type: none">• 个人简历或作品集：重点突出在类型片领域的操盘经验与整合能力。• 代表作品证明 (1 部)：须为本人担任制片人 or 执行制片人的作品，并提供项目署名材料及完成证明。• 项目制片文件：提供代表作相关的幕后文件，包括但不限于电影项目书、执行预算表、拍摄计划表、发行证明等电子版 PDF 格式文件。• 产业认知阐述：300-800 字。关于类型电影开发、制作、发行的实操理解，个人趣味与社会关照进行阐述。

4. 材料提交须知

- **材料提交规范**

作品规格：编剧方向限提交 1 部代表作（剧本或大纲）；导演及制片人方向限提交 1 部代表影像作品。影像文件须为通用视频格式（MOV 或 MP4），单个文件大小 ≤ 2GB，且须配有中英双语字幕。

非视频材料：阐述文件、项目说明、预算表、署名证明等辅助材料均须为电子版 PDF 格式，单个文件大小 ≤ 50MB。

命名规范：所有提交文件须遵循“作品名 + 材料类型 + 姓名”的格式命名。



水印要求：提交视频如需添加水印，请于右上角标注“FIRST 评审”或“FIRST Preview”。此外画面内容不得有任何其他水印标记，以免影响评审预览。

权益与法律申明：申请者提交的材料须为本人独立完成或实质性参与核心创作的作品。申请者须为所提交材料的著作权合法权利人或经合法授权的代表人，确保内容不侵犯第三方权益，并符合中华人民共和国相关法律法规。

技术故障处理：若在官网上传过程中遇到无法解决的技术故障，可将材料发送至官方邮箱：lab@firstfilm.org.cn，并在邮件标题中注明“报名故障 + 申请方向 + 姓名”。

- **报名材料补替**

申请者须对报名所填信息及所提交材料的真实性、准确性、完整性负责。因信息填写错误、材料提交不全或不符合要求所导致的相关后果，由申请者自行承担。

报名成功后，如确需更正信息或替换材料，须在报名完成后的 **3 个自然日内**，发送邮件至 lab@firstfilm.org.cn 提出申请。

每位申请者在报名正式截止前，仅享有一次信息或材料更正机会。一旦项目进入评审流程，组委会将不再接受任何形式的材料补充或替换。

- **免责声明**

如申请者提交的作品存在著作权侵权行为，组委会有权取消该申请者的评选及入围资格，且不承担任何法律责任。由此产生的法律责任及相关后果，由申请者自行承担。

四、奖项设置

实验室奖项机制旨在鼓励优质类型创作成果。所有奖项的评定将综合考量申请者提交的报名材料、个人简历，以及在“模拟研究所”等实验室环节中的项目创作过程与绿灯会现场表现。

【惊喜首奖】

1 席。由惊喜评审团评定并颁发。

授予获奖团队证书及 20-40 万元人民币拍摄金，助力该团队进入后续“惊喜拍片季”完成短片拍摄。



【惊喜拍摄金】

2-3 席。由实验室官方合作伙伴设立并颁发。

授予获奖团队证书及 10 万元人民币惊喜拍摄金，推动其进入“惊喜拍片季”完成短片制作。

【类型 MVP】

1 席。由惊喜头号玩家评定并颁发。

授予获奖者奖杯及证书，不设奖金，推动行业聚焦及发展机会。

五、评选及参与流程

（一）评审机制

FIRST 惊喜类型片实验室的评审、指导与产业对接工作，由惊喜评审团、惊喜市场评审及惊喜头号玩家三方共同完成，分别从创作专业、产业市场及多元跨界视角进行多维评定。

- 1. 惊喜评审团：**核心专业评审团。由组委会邀请在类型领域有公认建树的导演、编剧、制片人，以及资深项目开发专家组成。评审团深度参与“模拟研究所”“绿灯会”等核心环节，从创作理念、类型创新与专业完成度等维度进行指导与评议，评定与颁发“惊喜首奖”。
- 2. 惊喜市场评审：**实验室官方合作伙伴产业评审团。由参与本届实验室的电影投资、制作、发行等领域的产业机构代表构成。市场评审从项目市场潜力、商业可行性、产业合作适配度等维度进行评审，评定与颁发“惊喜拍摄金”，并在“产业洽谈”等环节与入围者直接对接。
- 3. 惊喜头号玩家：**惊喜影展特有的跨界视角观察团。其成员由组委会从体育、科技、音乐、设计、学术、喜剧等多元领域的杰出代表与标志性人物中邀请产生。观察团从多元顶尖视角，对项目的趣味性、创新力及与更广泛受众的共鸣潜力进行评审，评定与颁发“类型 MVP”奖项。
- 4. 评审原则：**所有评审工作遵循公平、公正、专业的原则。凡报名本年度实验室或在报名项目中担任主创的人员，均不得担任上述任何评审职务。

（二）参与流程

第一阶段：遴选与实训孵化



1. 初审与面试阶段（2026年8月 - 9月）

- **入围评审会议：**入围评审组针对申请者提报的材料进行审阅与评估，确定专项面谈名单。
- **专项线上面谈：**通过深度约谈了解申请者的职业素养、创作动机及产业认知，确认最终入围类型片实验室的编剧、导演、制片人名单。

2. 选题提报及 Pitch

- **选题提报：**入围制片人提交项目选题。
- **定向 Pitch：**制片人面向入围导演、编剧进行专项推介，阐述选题的开发潜力与核心类型元素。

3. 在线组队

- **跨工种协作：**基于选题意向与创作契合度，由入围主创进行双向选择与在线组队，组成实验室内创作团队。

4. 模拟研发所

- **集体创作：**入围团队在规定时间内进行“头脑风暴”与文本打磨。
- **阶段性产出：**团队协作完成具有市场竞争力的完整故事梗概、大纲，并制作绿灯会演示材料。

5. 绿灯会与奖项评定

- **公开陈述：**入围团队面向惊喜评审团、惊喜头号玩家、惊喜合作伙伴与市场嘉宾进行绿灯会公开陈述。
- **荣誉决选：**惊喜评审团、头号玩家以及合作伙伴基于项目在研发阶段的成长性与绿灯会的现场表现，共同评定各项荣誉的归属。

第二阶段：惊喜拍片季与长线跟进（2026年10月 - 2027年7月）

影展结束后的创作周期内，组委会将进行全周期跟进与品控。

1. 定向创作与审核

针对获得拍摄金的团队，组委会将提供专业辅导，并在制作层面进行阶段性审核与把关，确保项目稳步推进。



2. 惊喜拍片季执行

获奖团队须在次年 7 月前，利用拍摄金及合作资源完成该短片项目的实际拍摄与后期制作。

3. 惊喜试映

优质类型短片完成片，将于次年 FIRST 惊喜电影展相关活动中进行面向产业嘉宾与大众的正式试映，对接后续发行与推广资源。

六、入围权益与义务

1. 入围确认

- **确认程序：**收到入围通知后，须在规定时间内书面确认，并签署相关法律文件。
- **撤回限制：**确认入围后，入围主创不得无故退出。并须服从组委会关于惊喜电影展及拍片季后续拍摄工作等组织安排，拒绝配合者，组委会有权取消其入选资格。如因个人原因擅自退赛，由此产生的责任及影响由个人承担。

2. 影人出席与支持

- **出席要求：**入围主创须参与为期约 7-8 个月的长线培育，并出席 9 月影展期间的集中实训。
- **差旅支持：**组委会将为入围主创提供差旅及活动期间的住宿补贴。

3. 信息使用授权

组委会有权为影展手册、官网及媒体宣传之目的，对申请材料（含文字、报名信息、剧照、视频等）进行编辑、公开展示及使用。

4. 核心活动安排

活动名称	时间与地点	参与内容
移动实验室	9 月 2 日 - 4 日 北京·FIRST 组委会	邀请各工种技术顾问（摄影、剪辑、音效、特效等）结合实际案例分享幕后经验；对接发行、营销等产业资源，帮助创作者补足技术认知，建立类型创作的工业意识。



模拟研发所 绿灯会	9月12日 - 13日 北京檀谷 FIRST 青年电影中心	以类型片开发流程为框架，围绕选题、项目定位、故事结构及人物建构等环节开展模拟开发会议；设置绿灯投票环节，其综合表现将作为奖项评定的重要依据。
策略规划局	9月9日 - 15日 北京檀谷 FIRST 青年电影中心	围绕类型创新、预算管控、市场定位等议题开展交流与指导，协助创作者拓展思路、深化认知，并梳理后续创作与推进方向。
惊喜阅览室 行业洽谈	9月9日 - 15日 北京檀谷	向合作伙伴及产业代表开放，促进实验室入围者与行业资源之间的交流对接，为创作者提供项目合作、资源整合与版权交易的机会。
惊喜盛典	9月15日 北京檀谷·慢闪公园	受邀参加惊喜红毯及正式奖项颁发仪式。
惊喜拍片季	2026年9月15日 至2027年7月	获得【惊喜首奖】及【惊喜拍摄金】的团队，需根据“模拟研发所”所讨论的故事方向，进行短片拍摄实践。

5. 官方活动参与

- **优先观影：**针对部分展映影片，入围主创享有优先预约权。
- **论坛 / 工坊：**优先预约参与行业论坛及专业工坊。
- **官方社交：**获邀出席官方酒会及惜别酒会，促进业内深度交流。
- **荣誉时刻：**入围主创将受邀参加惊喜红毯及盛典。

6. 拍摄制作把关

- 进入“惊喜拍片季”的项目须接受组委会的制作审核。若在推进过程中，因团队内部创作分歧导致项目停滞，或项目未能通过组委会制作绿灯会，组委会有权终止该项目的拍摄计划。



- “惊喜拍片季”中完成的类型短片，须确保获得所有相关素材（含音乐、剧本、视听元素等）及参演、工作人员的合法授权。创作者须保证该项目无任何侵权行为，由此产生的全部法律责任由入围团队自行承担。

7. 宣传信息

类型片实验室入围项目及惊喜拍片季成片在后续正式宣传（海报、片尾字幕等）中，须按规范呈现“FIRST 惊喜电影展”相关标识及桂冠。具体使用方式以组委会提供的标准文件为准，奖项标识不得擅自修改。

* 完成本实验室报名表提交，即视为接受本章程中所列条款。

本章程的最终解释权及执行过程中的决定权归 FIRST 电影展组委会所有。组委会有权根据实际情况对本章程未尽事宜进行补充说明，并对流程细则进行必要调整，调整后将通过官方渠道公布。如有疑问，请致信 lab@firstfilm.org.cn 或致电 86-010-85564221 洽询。

冒险的入口已经打开，游戏的规则在此呈现。

我们期待与你，在类型创作的战场上并肩。